

|                                                                                                                   |                         |        |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------|--------------|
| <br>ALCALDÍA MUNICIPAL<br>DE CHÍA | GESTIÓN EN CONTRATACIÓN |        |              |
|                                                                                                                   | INFORME DE SUPERVISIÓN  | CÓDIGO | GEC-FT-62-V3 |
|                                                                                                                   |                         | PÁGINA | 1 de 5       |

FECHA DEL INFORME 30/07/2025

|                                         |                                            |                                                                                                |                                                       |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| ASPECTOS GENERALES                      |                                            |                                                                                                |                                                       |
| TIPO DE INFORME                         | AVANCE <input checked="" type="checkbox"/> | FINAL <input type="checkbox"/>                                                                 | PERIODO DEL INFORME DESDE 18/06/2025 HASTA 17/07/2025 |
| TIPO DE RECURSOS                        |                                            |                                                                                                |                                                       |
| FUNCIONAMIENTO <input type="checkbox"/> |                                            | INVERSIÓN <input checked="" type="checkbox"/>                                                  |                                                       |
|                                         |                                            | EJE Chia Activa                                                                                |                                                       |
|                                         |                                            | SECTOR Cultura                                                                                 |                                                       |
|                                         |                                            | PROGRAMA Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos                        |                                                       |
|                                         |                                            | META 201                                                                                       |                                                       |
|                                         |                                            | NOMBRE DEL PROYECTO Mejoramiento de los procesos culturales y artísticos del municipio de chía |                                                       |
|                                         |                                            | CÓDIGO BPPIN 2024251750043                                                                     |                                                       |

|                              |  |                                       |  |                 |              |                                                       |                    |
|------------------------------|--|---------------------------------------|--|-----------------|--------------|-------------------------------------------------------|--------------------|
| DATOS GENERALES DEL CONTRATO |  |                                       |  |                 |              |                                                       |                    |
| TIPO DE CONTRATO             |  | PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES |  |                 | CONTRATO No. |                                                       | CO1.PCCNTR.7371480 |
| CONTRATISTA                  |  | ANDRÉS FELIPE CHACÓN BERNAL           |  |                 |              |                                                       |                    |
| PLAZO DE EJECUCIÓN           |  | 7 MESES                               |  |                 |              |                                                       |                    |
| FECHA DE CONTRATO            |  | 30/01/2025                            |  | FECHA DE INICIO |              | 18/02/2025                                            |                    |
| FECHA TERMINACIÓN            |  | 17/09/2025                            |  |                 |              |                                                       |                    |
| PRORROGA FECHA               |  | N/A                                   |  | TIEMPO          |              | N/A                                                   |                    |
| FECHA TERMINACIÓN            |  | N/A                                   |  |                 |              |                                                       |                    |
| SUSPENSIÓN FECHA             |  | N/A                                   |  | TIEMPO          |              | N/A                                                   |                    |
| FECHA TERMINACIÓN            |  | N/A                                   |  |                 |              |                                                       |                    |
| VALOR INICIAL EN NÚMEROS     |  | \$23.520.000                          |  | EN LETRAS       |              | VEINTITRÉS MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL PESOS M/CTE |                    |
| ADICIÓN                      |  | FECHA                                 |  | N/A             |              | VALOR                                                 |                    |
| N/A                          |  | VALOR                                 |  | N/A             |              | VALOR FINAL                                           |                    |
| N/A                          |  |                                       |  |                 |              |                                                       |                    |

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

|                                                                                                                                                                                                                                   |  |            |                                   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------|-----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|
| INFORME DE SUPERVISIÓN                                                                                                                                                                                                            |  |            |                                   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |  |
| FECHA DE PRESENTACIÓN                                                                                                                                                                                                             |  | 30/07/2025 |                                   | SOPORTES                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | REGISTRO FOTOGRÁFICO – OTROS DOCUMENTOS |  |
| EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA: |  |            |                                   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |  |
| OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA                                                                                                                                                                                          |  |            | % PROGRAMADO<br>(SI APLICA – N/A) | % ALCANZADO<br>(SI APLICA – N/A) | OBSERVACIONES<br><small>INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO</small>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |  |
| 1. Desarrollar las clases de folclor contemporáneo, danza contemporánea iniciación, prebase, base y colectivo del área de danza en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.                                          |  |            | 100%                              | 70%                              | <p>Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 1. Se transcribe informe #5 enviado por el contratista:</p> <p>Se dio continuidad a los procesos de formación, por medio del desarrollo de las clases programadas con los grupos a cargo durante el periodo de ejecución 18/06/2025 - 17/07/2025 de la siguiente manera:</p> <p>Danza Contemporánea infantil (Iniciación) 20,24,27 de junio 7,11 de julio.<br/>lunes y viernes 4:00-5:30pm</p> <p>Danza Contemporánea Juvenil (Iniciación) 20,24,27 de junio 7,11 de julio.<br/>lunes y viernes 5:30-7:00pm</p> <p>Danza Contemporánea Juvenil (Prebase) 20,24,26 de junio 8,11 julio<br/>martes y jueves 5:30-7:00pm</p> <p>Danza Contemporánea Juvenil (Base) 20,24,26 de junio 8,11 julio<br/>martes y jueves 7:00-9:00pm</p> <p>Luna Creciente Adulto (Base) 20,24,27 de junio 7,11 de julio.<br/>lunes y viernes 7:00-9:00pm</p> <p>Rumba A 20,24,27 de junio 7,11 de julio.<br/>lunes 8:00-9:30am</p> <p>Rumba B 20,24,27 de junio 7,11 de julio.<br/>viernes 8:00-9:30am</p> |                                         |  |

|                                                                                                                   |                         |        |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------|--------------|
| <br>ALCALDÍA MUNICIPAL<br>DE CHÍA | GESTIÓN EN CONTRATACIÓN |        |              |
|                                                                                                                   | INFORME DE SUPERVISIÓN  | CÓDIGO | GEC-FT-62-V3 |
|                                                                                                                   |                         | PÁGINA | 2 de 5       |

| INFORME DE SUPERVISIÓN                                                                                                                              |      |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                     |      |     | evidencia: anexo fotográfico, listados de asistencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.                            | 100% | 70% | <p>Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 2. Se transcribe informe #5 enviado por el contratista: Con las agrupaciones representativas a cargo se mantuvo la practica y el entrenamiento constante, frente a los trabajos coreográficos que se adelantan, y de acuerdo a su constancia y nivel de desempeño.</p> <p>Luna Creciente: se da inicio a la construcción de la propuesta coreográfica a partir del folclor cundinamarqués.</p> <p>Danza Contemporánea: se adelanto la construcción coreográfica, y composición del montaje "ecos"</p> <p>evidencia: anexo fotográfico</p> <p>El día 29 de junio se acompaña con las agrupaciones representativas: Luna Creciente y Danza Contemporánea en el evento San Pedro Muisca del resguardo indígena.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3. Preparar las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de danza, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor. | 100% | 70% | <p>Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 3. Se transcribe informe #5 enviado por el contratista:</p> <p>Durante este periodo de ejecución se prepararon los materiales a enseñar de la siguiente manera.</p> <p>Danza Contemporánea infantil (Iniciación)</p> <p>fraseos coreográficos teniendo en cuenta frentes y conteos.</p> <p>Danza Contemporánea Juvenil</p> <p>fraseos coreográficos teniendo en cuenta el balance del espacio y la ejecución del movimiento.</p> <p>Danza Contemporánea prebase Juvenil</p> <p>se diseña la composición de los ejercicios unipersonales con el fin de articularlos coreográficamente.</p> <p>Danza Contemporánea EFAC Juvenil</p> <p>se da continuidad al desarrollo y construcción del montaje creativo para llevar a la escena.</p> <p>Luna Creciente Adulto</p> <p>finalización en el montaje de danzas bullerengue, levanta polvo, y comparsa de la luna.</p> <p>Rumba A y B</p> <p>en cada sesión de Rumba se trabajo desde el reconocimiento y disposición articular, las posibilidades de movilidad y ejecución rítmicas que aportan al cuidado del cuerpo y la ampliación en la resistencia cardiovascular.</p> <p>Clases</p> <p>Danza Contemporánea infantil (Iniciación)</p> <p>lunes 4:00-5:30 pm</p> <p>Lugar: salón 11 (sede alterna)</p> <p>viernes 4:00-5:30 pm</p> <p>Lugar: Salón auditorio</p> <p>Danza Contemporánea Juvenil (Iniciación)</p> <p>lunes 5:30-7:00pm</p> <p>Lugar: salón 11 (sede alterna)</p> <p>viernes 5:30-7:00pm</p> <p>Lugar: Salón auditorio</p> <p>Danza Contemporánea Juvenil (Prebase)</p> <p>martes 5:30-7:00pm</p> <p>Lugar salón: villa Lucrecia</p> <p>jueves 5:30-7:00pm</p> <p>Lugar: salón 8 (sede alterna)</p> <p>Danza Contemporánea EFAC Juvenil (Base)</p> <p>martes 7:00-9:00pm</p> <p>Lugar salón: Villa Lucrecia</p> <p>jueves 7:00-9:00pm</p> <p>Lugar: salón 8 (sede alterna)</p> <p>Luna Creciente Adulto (Base)</p> <p>lunes 7:00-9:00pm</p> <p>salón 10 (sede alterna)</p> <p>viernes 7:00-9:00pm</p> <p>Lugar: Salón auditorio</p> <p>Rumba A</p> <p>lunes 8:00-9:30am</p> |

|                                                                                                                                                                                       |                         |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA MUNICIPAL<br>DE CHÍA                                                                     | GESTIÓN EN CONTRATACIÓN |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                       | INFORME DE SUPERVISIÓN  | CÓDIGO | GEC-FT-62-V3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                       |                         | PÁGINA | 3 de 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| INFORME DE SUPERVISIÓN                                                                                                                                                                |                         |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                       |                         |        | salón 10 (sede alterna)<br>Rumba B<br>viernes 8:00-9:30am<br>salón 10 (sede alterna)<br><br>evidencia: anexo fotográfico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4. Desarrollar las actividades teórico prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de danza de la EFAC | 100%                    | 70%    | Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 4. Se transcribe informe #5 enviado por el contratista: Frente al desarrollo progresivo que hasta el día de hoy los estudiantes evidencian, siempre se enmarca el trabajo creativo en un contexto sociocultural determinando el carácter con el que deberá contar la propuesta, en todos los casos de grupos de formación.<br>En la práctica, la teoría sobre la equivalencia entre el cuerpo de cada estudiante y el contexto sociocultural que lo ha moldeado se integra reconociendo que el cuerpo no es solo una herramienta física, sino también un reflejo de historias, costumbres, roles de género, creencias y formas de expresión propias de su entorno. Al comprender que cada cuerpo porta una memoria social y cultural única, se abre un espacio pedagógico que valora la diversidad corporal y promueve el autoconocimiento. Desde esta perspectiva, se puede generar consciencia corporal a través de ejercicios que conecten la experiencia personal con el movimiento, permitiendo al estudiante identificar cómo su postura, gestos y dinámicas corporales están influenciadas por su contexto. Esta consciencia se pone al servicio de la danza al transformar el cuerpo en un medio expresivo más auténtico, que no solo reproduce formas estéticas, sino que comunica vivencias y significados profundamente arraigados en su identidad sociocultural.<br>la principal fuente bibliográfica:<br><b>Le Breton, David</b> – <i>Antropología del cuerpo y modernidad</i> (1990, ed. en español: Buenos Aires, 1995). Examina cuerpo como capital simbólico y producto social de los procesos disciplinarios modernos<br><br>evidencia: anexo fotográfico |
| 5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.                                              | 100%                    | 70%    | Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 5. Se transcribe informe #5 enviado por el contratista: Se verifico asistencia de los estudiantes por medio de la firma diaria<br><br>Danza Contemporánea infantil (Iniciación)<br>asistentes:6<br>Danza Contemporánea Juvenil (Iniciación)<br>asistentes:6<br>Danza Contemporánea Juvenil (Prebase)<br>asistentes:4<br>Danza Contemporánea Juvenil (Base)<br>asistentes:7<br>Luna Creciente Adulto (Base)<br>asistentes:12<br>Rumba A<br>asistentes:21<br>Rumba B<br>asistentes:18<br><br>evidencia: Listados de asistencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6. Adelantar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de danza de la EFAC.                                                                                | 100%                    | 70%    | Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 6. Se transcribe informe #5 enviado por el contratista: Se acompaño durante el periodo de ejecución del contrato, a la jornada de capacitación para las matriculas que se llevo a cabo en las instalaciones de la biblioteca hoqabiga el día :<br>capacitación: 16 de julio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de danza de la EFAC.                                                                                                        | 100%                    | 70%    | Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 7. Se transcribe informe #5 enviado por el contratista: Con los talleres de formación se dio cierre al primer semestre con la jornada de evaluaciones con los                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



|                                                                                                                   |                         |        |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------|--------------|
| <br>ALCALDÍA MUNICIPAL<br>DE CHÍA | GESTIÓN EN CONTRATACIÓN |        |              |
|                                                                                                                   | INFORME DE SUPERVISIÓN  | CÓDIGO | GEC-FT-62-V3 |
|                                                                                                                   |                         | PÁGINA | 5 de 5       |

| PERSONA<br>NATURAL                                                                                                                                       | PLANILLA No. | MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE | TIPO DE APORTE | VALOR PAGADO |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------|----------------|--------------|
|                                                                                                                                                          | 7976321140   | JUNIO 2025                       | SALUD          | \$178.000    |
|                                                                                                                                                          |              |                                  | PENSIÓN        | \$227.800    |
|                                                                                                                                                          |              |                                  | ARL            | \$7.500      |
| VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO. |              |                                  |                |              |

| PERSONA JURIDICA                                                                                                                                                                                                          | FECHA CERTIFICACIÓN | EXPEDIDA POR                                                                                               | PARAFISCALES      | VERIFICADO |  |    |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------|--|----|--|
|                                                                                                                                                                                                                           |                     | <div><input type="checkbox"/> REPRESENTANTE LEGAL</div> <div><input type="checkbox"/> REVISOR FISCAL</div> | ICBF              | SI         |  | NO |  |
|                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                            | CAJA COMPENSACIÓN | SI         |  | NO |  |
|                                                                                                                                                                                                                           |                     |                                                                                                            | SENA              | SI         |  | NO |  |
| SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50. |                     |                                                                                                            |                   |            |  |    |  |

| ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO                                                                                                                                                                                                                              |                  |                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------|
| SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS: |                  |                                                           |
| DESCRIPCIÓN DEL RIESGO                                                                                                                                                                                                                                                                   | ESTADO           | ACCIONES                                                  |
| INCAPACIDAD MEDICA POR ENFERMEDAD POR MAS DE 5 DÍAS CONSECUTIVOS                                                                                                                                                                                                                         | NO MATERIALIZADO | No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado |
| HURTO DE ELEMENTOS DISPUESTOS PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO                                                                                                                                                                                                                             | NO MATERIALIZADO | No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado |
| EXPEDICIÓN DE NORMAS QUE CAMBIEN LAS CONDICIONES PACTADAS EN EL CONTRATO                                                                                                                                                                                                                 | NO MATERIALIZADO | No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado |

| ESTADO DE LAS GARANTÍAS<br>( SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO ) |        |     |     |          |    |      |
|-----------------------------------------------------------------|--------|-----|-----|----------|----|------|
| DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS                                      | ESTADO |     |     | ACCIONES |    |      |
|                                                                 | DÍA    | MES | AÑO | SI       | NO | N.A. |
|                                                                 |        |     |     |          |    |      |
|                                                                 |        |     |     |          |    |      |
|                                                                 |        |     |     |          |    |      |

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

|                                                                                                                   |                                           |        |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------|--------------|
| <br>ALCALDÍA MUNICIPAL<br>DE CHÍA | GESTIÓN EN CONTRATACIÓN                   |        |              |
|                                                                                                                   | CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL | CÓDIGO | GEC-FT-52-V3 |
|                                                                                                                   |                                           | PÁGINA | 1 de 1       |

| DATOS GENERALES DEL CONTRATO |                                                                                                                                               |             |                             |          |            |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------|----------|------------|
| CONTRATO No.                 | CO1.PCCNTR.7371480                                                                                                                            | CONTRATISTA | ANDRES FELIPE CHACON BERNAL |          |            |
| FECHA DE CONTRATO            | 30/01/2025                                                                                                                                    | NIT / CC    | 1.072.644.474               | TELÉFONO | 3214339117 |
| OBJETO DEL CONTRATO          | PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE DANZA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA |             |                             |          |            |

| CUENTA / PAGO |    |   | PERÍODO / CORTE |            |    |            |
|---------------|----|---|-----------------|------------|----|------------|
| 5             | DE | 7 | DEL             | 18/06/2025 | AL | 17/07/2025 |

| RUBRO PRESUPUESTAL                        |                   | VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL | VALOR DE ESTE PAGO | SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO |
|-------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|--------------------|------------------------------|
| CUENTA                                    | FUENTE - ARTICULO |                                       |                    |                              |
| 2311133012024251750043<br>0872.3.2.02.009 | 1101              | \$23.520.000                          | \$3.360.000        | \$6.720.000                  |

| INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.                                                                              |                                  |                |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------|--------------|
| PLANILLA N°                                                                                                                                              | MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE | TIPO DE APORTE | VALOR PAGADO |
| 7976321140                                                                                                                                               | Junio de 2025                    | SALUD          | \$178.000    |
|                                                                                                                                                          |                                  | PENSIÓN        | \$227.800    |
|                                                                                                                                                          |                                  | ARL            | \$7.500      |
| TOTAL                                                                                                                                                    |                                  |                | \$413.300    |
| VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO. |                                  |                |              |

| EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR                                                                                                                                                                   |                                          |                                            |                                               |                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------|
| EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE: |                                          |                                            |                                               |                                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> EXCELENTE (81 - 100)                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> BUENO (61 - 80) | <input type="checkbox"/> REGULAR (41 - 60) | <input type="checkbox"/> DEFICIENTE (21 - 40) | <input type="checkbox"/> MALO (0 - 20) |

| CERTIFICACIÓN                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS. |
| LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 30 DÍAS DEL MES Julio DEL AÑO 2025                                                     |

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

|                                                                                                                   |                              |        |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------|--------------|
| <br>ALCALDÍA MUNICIPAL<br>DE CHÍA | GESTIÓN EN CONTRATACIÓN      |        |              |
|                                                                                                                   | RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES | CÓDIGO | GEC-FT-51-V4 |
|                                                                                                                   |                              | PÁGINA | 1 de 1       |

| DATOS GENERALES DEL CONTRATO |                                                                                                                                               |                      |               |                             |            |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|-----------------------------|------------|
| CONTRATO No.                 | CO1.PCCNTR.7371480                                                                                                                            |                      | CONTRATISTA   | ANDRES FELIPE CHACON BERNAL |            |
| FECHA DE CONTRATO            | 30/01/2025                                                                                                                                    | NIT / CC             | 1.072.644.474 | TELÉFONO                    | 3214339117 |
| OBJETO DEL CONTRATO          | PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE DANZA EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA |                      |               |                             |            |
| FECHA DE EVALUACIÓN          | 30/07/2025                                                                                                                                    | PERIODO EVALUADO DEL | 18/06/2025    | AL                          | 17/07/2025 |

| EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |                                                                                                          |        |               |         |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------|---------|----|
| CRITERIOS BÁSICOS                                                                                                                                                                                                                                                                               |                    | DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                 | RANGO  |               | PUNTAJE |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |                                                                                                          | MÍNIMO | MÁXIMO        | VALOR   |    |
| CUMPLIMIENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TIEMPO             | Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.                                                       | 9      | 15            | 14      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).                                                 | 1      | 8             |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)                                                         | 0      |               |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | SERVICIO           | Entrego la totalidad pactada en el periodo                                                               | 9      | 15            | 14      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Entrego parcialmente lo pactado para el periodo                                                          | 1      | 8             |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | No realizo entregas dentro del periodo pactado                                                           | 0      |               |         |    |
| CALIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CONFORMIDAD        | Cumple con las especificaciones pre establecidas                                                         | 7      | 12            | 11      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones                                                  | 1      | 6             |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Rechazo total. No cumple con las especificaciones                                                        | 0      |               |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | FUNCIONALIDAD      | No se ha presentado servicio o producto defectuoso                                                       | 7      | 12            | 12      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Parte del servicio o producto contiene defectos.                                                         | 1      | 6             |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.                                                      | 0      |               |         |    |
| OPORTUNIDAD                                                                                                                                                                                                                                                                                     | REQUERIMIENTO      | No se han presentado requerimientos                                                                      | 14     | 22            | 19      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Los requerimientos fueron atendidos oportunamente                                                        | 5      | 13            |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Fue necesario volver a requerir para lograr solución                                                     | 1      | 4             |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | No se atendieron los requerimientos presentados.                                                         | 0      |               |         |    |
| GESTIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                         | EFECTIVIDAD        | Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo | 11     | 20            | 16      |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo. | 1      | 10            |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista             | 0      |               |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | LEGALES            | No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones                                                    | 1      | 4             | 4       |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    | Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.                                                     | 0      |               |         |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PUNTAJE MÁXIMO 100 |                                                                                                          |        | TOTAL PUNTAJE |         | 90 |
| <div><div><input checked="" type="checkbox"/> EXCELENTE (81 - 100)</div><div><input type="checkbox"/> BUENO (61 - 80)</div><div><input type="checkbox"/> REGULAR (41 - 60)</div><div><input type="checkbox"/> DEFICIENTE (21 - 40)</div><div><input type="checkbox"/> MALO (0 - 20)</div></div> |                    |                                                                                                          |        |               |         |    |
| OBSERVACIONES _____                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                                                                                                          |        |               |         |    |
| _____                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                                                                                          |        |               |         |    |

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.